

Matthias Drude

„Für Deine Ehre habe ich gekämpft, gelitten“  
Stationen der Passion Jesu

Oratorium für Sprecher, Sopran, Bariton, Chor und Orchester (2000)

Gertrud Günther, *Sopran* • Matthias Weichert, *Bass* • Lars Jung, *Sprecher*  
Chor der Hochschule für Kirchenmusik Dresden

Sinfonietta Dresden

Leitung: Christfried Brödel

I. Prolog und Ankunft in Jerusalem

- |                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| 1. Prolog (Chor, Soli und Sprecher) | 7:45  |
| 2. Chor und Solo                    | 3:17  |
| 3. Soli (Sopran / Bariton)          | 7:02  |
| 4. Sprecher, Bariton und Chor       | 3:40  |
| II. Auslieferung                    |       |
| 5. Frauenchor                       | 5:06  |
| 6. Sprecher und Bariton             | 10:17 |
| 7. Chor                             | 4:03  |
| III. Verurteilung                   |       |
| 8. Pilatus, Solo (Sopran) und Chor  | 8:45  |
| IV. Hinrichtung                     |       |
| 9. Soli, Sprecher und Chor          | 28:36 |

Aufführungsmaterial: ADU - Verlag Aurich

Matthias Drude

„Für Deine Ehre habe ich gekämpft, gelitten“  
Stationen der Passion Jesu

Oratorium für Sprecher, Sopran,  
Bariton, Chor und Orchester (2000)  
nach einem Text von Harwig Drude

Lars Jung - Sprecher  
Gertrud Günther - Sopran  
Matthias Weichert - Bariton  
Chor der Hochschule  
für Kirchenmusik Dresden

SINFONIETTA Dresden

Leitung:  
Christfried Brödel

audiolis